

www.lallarfundacio.cat

2018 - n° 9

**la
llar**
FUNDACIÓ

— **LLARNOTÍCIES** —

La revista de la fundació

EDITORIAL

Escriure en el silenci d'una tarda de sol i calor, és una oportunitat per compartir una estona amb tu, que m'acompanyes amb la teva lectura i em regales uns minuts del teu temps.

Vull escriure sobre l'estiu, i sincerament, és curiós, però quan penso en aquest i en el descans, en ve a la ment... aquella pressa amb la que visquem, la sensació de la immediatesa, el voler absorbir tota la informació possible sense donar temps a filtrar-la, digerir-la amb la cura que es mereix. Amb el pilot automàtic sempre encès, una carrera constant, en la que la fita és arribar, i no hi ha opció per disfrutar del camí...

Així doncs, per que en comptes de també accelerar-nos a l'estiu, ens plantejem aquest moments per fer una aturada? Aturar la ment i el cos...relaxar-se, reflexionar, sentir i viure.

L'estiu és una estació que convida a contemplar, a gaudir de la calma i la tranquil·litat, dels dies de sol i dels dies de pluja, dels olors i sabors de la natura, de converses amb els nostres estimats, i amb un mateix.

Viure amb els cinc sentits!! Viure com vulguis viure, prioritant el benestar.

Desitjar que tinguem un bon estiu!

Equip de Redaccio

Amb el suport de



ÍNDEX

- 02 Editorial
- 03 Destacats
- 06 Compartim el nostre temps
- 07 Sabies que...
- 08 Participem
- 12 En detall...
- 14 Espai de reflexió ètica
- 15 Créixer... sent persona

Com puc rebre Llar Notícies per correu electrònic?
Demandar-la a info@lallarfundacio.cat indicant en l'assumpte **Llar Notícies**

Disponible a www.lallarfundacio.cat

Equip de redacció

Anabel Pérez i Isabel Gómez

Col·laboradors

Anabel Pérez, Marta Guillué, Conxa Llinarés, Equip de redacció, Maite, Aícia y Sílvia, Cristina Dalmau, Pilar Lamenca, Raket Subirana, Equip de Reflexió Ètica.

Maquetació i disseny

Sandra Jiménez

jimenezcarrillosandra@gmail.com

La Llar Fundació

Av. Abat Marçet, 76 08225 - Terrassa

Tel: 93 736 49 49 · 607 75 37 18

www.facebook.com/lallarfundacio/

www.lallarfundacio.cat

DESTACATS

SORTIDA MUSEU D'HISTÒRIA DE CATALUNYA

Les persones del servei de Residència i de Centre de dia, vam anar conjuntament a visitar el Museu d'Història de Catalunya. Aquest museu esdevé un referent en la divulgació de la història i del patrimoni col·lectiu de Catalunya. Va ser una experiència poder compartir junts allò que els joves han estudiat i les persones grans han viscut.

Després, vam anar a dinar a un restaurant de caire mariner a la Barceloneta...un arròs casolà, un vi blanc, les postres i una bona conversa.

Un jornada que voldrem repetir segur!!



Anabel Pérez, educació social

DESFILADA DE MODA

Des de els casals de Can Boada, Can Roca i les Arenes ens van portar al Centre de dia una desfilada de moda on vam poder veure en primera persona els vestits confeccionats per elles mateixes.

Materials i models diversos: vestits de paper, vestits modernistes... divertits i colorits.

Marta Gillué, educació social



MUSICOTERÀPIA AL JARDÍ

Aprofitant el bon temps, vam sortir al jardí a gaudir de la tranquil·litat, i de la música que ens ofereix l'Álvaro, el nostre musicoterapeuta.



Cançons melòdiques, boleros, cançons populars, i per acabar melodies sensorials, simulant el mar, la sorra...



Va ser una activitat molt agradable, que vam celebrar amb orxates i refrescs.

Anabel Pérez, educació social

HORT DEL NOSTRE JARDÍ

Des de fa uns dies al pati del Centre de dia, gràcies al projecte fi de grau de la Maria Bernabeu, disposem d'un petit hort on alguns usuaris tenen cura d'ell. De moment tenim plantades tomaqueres, pebroteres i alfàbrega. Si el voleu visitar ja sabeu on trobar-lo!



Marta Gillué, educació social

CAMPIONAT DE JOCS ESPORTIUS

El passat 1 de juny es van celebrar els XXIII Jocs esportius de Gent gran, en els que participem cada any, amb un grup de persones del servei de Residència.



Va ser una jornada lúdica i competitiva, de la que vam poder gaudir molt tots plegats. La nostra participació va quedar en segona posició, i ens va fer molta il·lússió poder compartir el trofeu amb els companys de la llar.

Anabel Pérez, Educació Social

GIMNÀSTICA ALS JARDINS

Aprofitant que ja s'apropa el bon temps, algunes vegades realitzem la gimnàstica als jardins del Centre de dia o de la residència per gaudir de l'aire lliure i d'un altre entorn del que estem acostumats.

La veritat és que ens ho passem d'allò més bé!

Marta Gillué, educació social



“LA PRIMAVERA LA SANG ALTERA!”

Quan arriba el sol i la calor, la llar dona la benvinguda a la primavera i a l'estiu!! ens agrada gaudir del nostre jardí, celebrar festes tots junts, com la Setmana de Germanor, les revetlles de Sant Joan i de Sant Pere.

Les festes són un bon moment per conèixer-nos i compartir anècdotes. Mireu que bé ens ho passem!!

Anabel Pérez, educació social



COMPARTIM EL NOSTRE TEMPS

EXCURSIÓ A PALS I PERATALLADA

15 de juny, 8 hores del matí, 28 persones entre educadores i voluntaris de la La Llar Fundació, ens disposem a passar un bon dia.

La primera parada és per esmorzar a l'àrea de servei de La Selva. Un cop ja hem omplert una mica la panxa continuem el nostre camí cap a la Cala Sa Tuna.

BEGUR CALA SA TUNA

Sen's dubte Sa Tuna és una de les cales més boniques i pintoresques de la Costa Brava, situada en el municipi de Begur et deixa meravellat pel seu petit tamany i per la bellesa del paisatge.

Els més valents de la colla van fer el camí de ronda que porta a la cala d'Aiguafreda, amb unes vistes espectaculars. Els més sedentaris ens vàrem quedar comtemplant la platja, que mirar l'aigua sempre relaxa.



PALS

Pals ens dona la benvinguda amb la seva muralla i la majestuosa Torre de les Hores. Passejar pels carrerons de la vila ens transporta a l'època medieval, hi trobem voltes de pedra, arcs de ferradura, portalades i finestres romàniques, gòtiques i també del barroc, un treball admirable dels picapedrés i també dels ferrers en les reixes forjades i forades al foc. Com deia el poeta i escriptor Josep Pla "Pals no mereix una sinó cent visites" i en cadascuna descobrirem detalls sorprenents.

SANT FELIU DE BOADA

Un poblet rural, silenciós i tràquil, rodejat de camps de cultiu i cases de pedra, aquí hi trobem Can Joan, i com que ja tenim gana cap a dins falta gent. Renoí!!! quin dinar més bó, com vulgarment es diu ens vàrem posar les botes.

PERATALLADA

Continuem el viatge i arribem a Peratallada, un conjunt declarat historicoartístic, amb moltes mostres d'arquitectura medieval, amb carrers estrets i tortuosos, però plens d'encant. Com a cosa curiosa vàrem veure el Restaurant La Riera, que el dia abans en el Joc de Cartes, havia estat declarat el millor restaurant de cuina de l'Empordà, però no ens van venir intencions d'entrar, encara teniem el bon record del dinar a Can Joan.

Podem dir que Pals i Peratallada són dos dels poblets més bonics de Catalunya

TORNADA A TERRASSA

Aquest va ser el nostre itinerari de l'excursió de fi de curs dels voluntaris i educadores de la Llar Fundació. Moltes gràcies a la comissió organitzadora, ens queda molt bon record i com deiem a l'autocar: Camarerooooooo, queeeeeee, una excursió com aquesta per l'any que vé!!!

Conxa Llinarés, Voluntària

SABIES QUÈ...

EL TALLER DE LA DIVERSITAT

Entenen que el temps per a les nostres persones grans és sagrat, des de La Llar Fundació, volem capacitar un espai de trobada on cadascuna d'elles pugui tenir la oportunitat d'expressar els seus desitjos de com ocupar-lo.

Cobrint d'aquesta manera la necessitat de desenvolupar una intervenció lúdica i educativa al mateix temps, sostinguda pels propis implicats.

És per aquest motiu que les trobades són sempre refrescants, oferint la oportunitat de crear, improvisar, construir i transformar el temps on la majoria del grup decideixi, a la vegada, que treballem la proximitat i la motivació per sortir dels espais més reservats de les habitacions amb la finalitat de relacionar-se.

Valorem la importància d'aquest programa, creient que és una eina de treball preventiu, doncs no es tracta únicament de proporcionar distracció a les nostres persones gran, sinó de millorar la seva qualitat de vida, la integració social al mateix temps que podem utilitzar-ho com a eina de detecció de possibles situacions de risc, conflictes o dificultats, educant en la tolerància, la convivència i el diàleg.

Les diferents activitats que fins a dia d'avui s'han portat a terme, han estat; la cohesió de grup per a transmetre la finalitat i els objectius d'aquest mateix, així com el factor sorpresa. També han decidit poder treballar en tallers de manualitats, on cadascú ha pogut desenvolupar la seva creativitat en diferents objectes a través de la tècnica de scrapbook ... tallers per expressar dificultats relacionades amb el dia a dia a la llar, Talleres de memòria, Taller per a constel·lar situacions difícils, Taller de les emocions, Tallers de conversa, i fins i tot, una

passejada amb esmorzar fora del Centre, com una gran família.

Fins a la data, les persones que encapçalem aquest programa n'extraiem una valoració molt positiva, doncs el taller té la suficient flexibilitat per a modificar, no només la temàtica, l'espai i el tècnic referent, sinó també el número de participant, assumint des de 10 a 20 persones simultàniament. A continuació us adjuntem algunes fotografies dels diferents tallers portats a terme fins avui.



Amb el nostre desig de continuar amb dinàmiques tan participatives i implicades com fins ara.

Maite, Alicia i Sílvia

PARTICIPEM

7 MESOS RECORRENT EL SUDEST ASIÀTIC: CAPÍTOL 1

“No saps estar-te a casa” em repeteix la meva mare des de que tinc ús de raó. Jo no ho recordo, però ella sempre explica que des de ben petita que he tingut un deliri especial per explorar mons nous. Quan tens 2 o 3 anys, aquests mons poden ser des de casa el teu veí, el pati de casa els teus avis, el parc del barri o alguna escapadeta a la neu amb els pares... la qüestió era que vivia intensament, els ulls em brillaven d'excitació, cada vegada que sortia de casa i el meu escenari canviava, amb nous estímuls, noves olors, nous espais per explorar...

Des de joveneta que he tingut el privilegi de poder viatjar a altres ciutats i països, acompanyada de la meva família; però va ser amb 22 anys quan em vaig carregar una motxilla per primera vegada, i em vaig aventurar a anar a la Índia. En aquell moment vaig descobrir que no només m'apassionava descobrir indrets de món nous, si no que m'agrada descobrir-los d'una manera determinada. I és que crec fermament que hi han moltes maneres de viatjar, igual que hi ha moltes maneres de viure.

Per mi viatjar va més enllà de comprar-se un bitllet d'avió, fer-se una maleta, desplaçar-se a lloc determinat, visitar els punts més emblemàtics d'aquest, fer quatre fotos i tornar amb ganes de compartir-les amb els teus. Per mi viatjar ha estat un estímul indispensable en el meu desenvolupament com a persona, com a companya, amiga, filla... sóc qui sóc, en bona part, gràcies a la motxilla d'experiències, positives i negatives, que m'he endut de cada un dels viatges que he fet.





Fa anys que faig un viatge durant les meves vacances d'estiu; i n'estic francament agraïda d'haver-ho pogut fer. Però per una addicta a viatjar, mai n'hi ha prou, sempre es fa curt.

Per aquest motiu, ara fa una mica més d'un any, vaig prendre la decisió que el meu següent projecte seria fer un viatge llarg, un viatge de mesos, que em permetés viure l'experiència sense que el factor temps em condicionés a no acabar de gaudir prou, a conèixer prou les tradicions d'un lloc, o a no poder connectar suficient amb les persones que viuen a allà.

Vaig ser una privilegiada, perquè vaig poder dur a terme el meu projecte. El meu entorn familiar i laboral, no només m'ho van facilitar, si no que em van engrescar a dur-lo a terme.

I així ho vaig fer... Vaig marxar un 28 de juny i vaig tornar un 24 de gener... Gairebé 7 mesos de vivències per alguns dels països del que, fins a dia

d'avui, és el continent que em té el cor robat; Àsia, passant per Tailàndia, Malasia, Myanmar, Vietnam, Cambodja, Laos, Filipines i Singapur.

Vaig iniciar el viatge a la ja coneguda per mi, Bangkok, la capital de Tailàndia. Una ciutat que fusiona avantguarda i modernitat, amb tradicions i espiritualitat. Una ciutat en la que pots passejar per àmplies avingudes, entre gratacels, i a la vegada perdre't per carrerons laberíntics plens de carros de menjar asiàtic, venedors i moto taxis. Una ciutat en la que impera el caos, i a la vegada, té centenars de racons de pau, com són els seus temples budistes o els seus parcs.

Des de Bangkok vaig volar a Malasia, i a Kuala Lumpur vaig iniciar una ruta de cinc setmanes per aquest país de contrastos culturals, excel·lent gastronomia i gent encantadora.

En els propers números de la Revista, us seguiré explicant què vaig aprendre de cada un dels països visitats.



Continuarà...

“Viatjar és la millor manera de perdre's i trobar-se al mateix moment...”

Cristina Dalmau, educadora social



RECEPTA LLIMONADA CASOLANA

Amb l'estiu i l'arribada del bon temps és molt important mantenir-se hidratat!

Si no us agrada veure aigua us portem una alternativa molt bona! Agafeu nota i no us perdeu cap detall!

Ingredients:

- 2 tasses de suc de llimona
- 3 tasses d'aigua
- 150 grams de sucre o qualsevol edulcorant que us agradi més.

Passos a seguir:

- Barreja el suc de llimona amb el sucre en una gerra fins que tot quedi dissolt.
- Afegeix l'aigua.
- Pots afegir trossets de llimona per decorar.
- Servir en fred i amb una canyeta divertida!

*Si voleu donar-li un toc especial afegiu-li una fulla de menta! **Boníssima!!**

Rakel Subirana



AUCA

A l'auca de La Llar és filen i enllacen xiuxiueigs, històries del dia a dia, emocions, alegrances i melangies, en fi... allò que en diem vida. Un rusc per observar i parar l'orella que et pot convertir en narrador ocasional.

***Mira aquest sabatot, que diu de les tres Maries!
I ara. Bones companyes i que durí! Avui sí que
han vingut els de les Mari... mira i remena nena!
Calces i calçons per a tot el món!***

La senyora Rosa fa ganxet ben posicionada en la nova butaca del raconet dels diaris. Les ulleres caigudes a la punta del nas oculten les negres ninetes que recorren pam a pam la saleta renovada. Aquest jovent cada dos per tres canvia el mobiliari, abans et casaves i el que et regalaven et servia tota la vida. Net, polit i ben servit! De totes maneres el nou llum és ferm, fa patxoca i a sota el seu focus les calbes del Sr. Manel llueixen com les escames d'un peix de platja. Un riure trapella esbossa la comissura dels seus llavis, vés per on la nua pell del seu veí de taula l'ha fet pensar en l'avi Pere i en aquell estiu després de la guerra quan anaven a pescar algun peixet despistat que omplís les panxes dels petits de la llar.

Que dius fan ara?! Vermouth? No ve el de tai-txi? Home... no et dic pas que no a un pica-pica i un xarrupet! Has vist la nova sala? No? No!, doncs anem a fer-hi un cop d'ull!

Coi, vatua el món! És l'hora de les gotes. Aviat haurà de fer un pensament i renunciar al seu amagatall per retornar a la casa gran. Pel Manel, els mesos de bonança són els més bons, sota l'arbrada aromàtica hi ha soneta i el rondineig dels grills l'acaronen les oïdes. Al fons els obrers aixequen murs entre bromes i rialles. Setciències de paller! Abans sí que fèiem via. Amb quatre estris i dos totxanes muntàvem filigranes. La seva mirada de

pèrit jubilat porta mesos a l'aguait, espera amb delit l'evolució de l'obra i no perd ocasió de fer-la petar una estoneta amb els nanos quan fan la pausa al migdia. És bo mantenir-se informat!

Senyores i senyors ballen de dos en dos. Enfilen per un cantó i al revol canvien de parella de saló. La Rafi i la Susanna la música fan sonar per tot el menjador general animar.

Nit de cel estrellat ben escalfat, ni l'aire vol desfilar, ni les cuques gosen bellugar. Finestres obertes, ventiladors i ventalls és mouen a un ritme compassat, posen fil musical a les nits d'estiu de la Llar.

El Toni i el Manel rememoren temps passats, com era Sant Pere abans? Has vist el voluntari que m'han presentat? Canalla, tota la vida li queda per endavant. Un dia d'aquest un vol pel barri farem a veure que trobem. T'apuntes?! Ep, Toni? Apa quina sort! Aquest ja dorm! Morfeu l'ha vingut a visitar.



Pilar Lamenca, Recepcionista

EN DETALL

“ELS COLORS DE LA MEMÒRIA” UN JOC QUE NEIX A CASA NOSTRA.



Us volem presentar un Joc que ens fa molta il·lusió. Des de l'any 2015 cinc professionals de La Llar Fundació, tres educadores social, la Shere, la Cristina i l'Anabel i dues psicòlogues, la Mar i l'Amparo. Han estat treballant molt per a que el projecte fos una realitat i avui us el presentem.

El 2015 aquest projecte va guanyar el premi Territoris Solidaris, i amb l'aportació econòmica es va començar el camí per a que avui el Joc sigui una realitat.

Què és el Joc:

És un joc de taula per estimular i mantenir les capacitats cognitives de la persona gran, a partir de la resolució de preguntes i exercicis, emmarcats dins d'una dinàmica lúdica.

Ara disposem d'una unitat per a cada nivell.

D'on surt la idea?

En la recerca de **material d'estimulació cognitiva**, ens vam adonar que tot el material lúdic-cognitiu estava enfocat a un altre tipus de públic i poc dirigit al col·lectiu de gent gran.

Veiem la necessitat de dissenyar, a partir de ma-

terial adaptat a les necessitats reals del col·lectiu de gent gran, una dinàmica de joc senzilla, amb la qual es treballin les capacitats cognitives i relacionals, des de la diversió i el joc, i que esdevingui un recurs útil pels professionals del sector i la família de la persona gran.

A qui va dirigit? Hi ha dos nivells:

- **NIVELL MEMO:** Persones grans amb alteració moderada en las diferents àrees cognitives.
- **NIVELL MEMO PLUS:** Persones grans amb lleu alteració de las capacitats cognitives, o inici de deteriorament d'aquestes.



Com es juga?

L'objectiu es **construir un mandala complet** com el que apareix en la imatge de la capsa.

Per aconseguir-lo, es tenen que anar unint els fragments d'imatge que apareixen en el revers de les fitxes del joc.

El joc consta de preguntes de **6 àrees diferents:** Càlcul; Reconeixement; Llenguatge; Cultura; Record i Atenció.

Amb un total de **48 targetes per àrea.**

Cada àrea del joc té un fragment diferent del mandala, que s'aconsegueix quan es respon correctament la pregunta de la fitxa. El primer jugador o equip en completar el mandala, guanya la partida.



Per a la recollida de les dades s'ha enquestat una **mostra de 65 persones** totes elles corresponents al col·lectiu de gent gran a qui va adreçat el Joc.

Hem volgut centrar-nos en saber l'**adaptabilitat** com a tret diferenciador d'altres jocs de taula, ja que aquest està pensat per a la gent gran, alhora que promou la participació i l'acompanyament de tota la família.

Els resultats obtinguts avalen l'adequació del joc a les necessitats del col·lectiu de la Gent Gran a qui va adreçat.



Què hem volgut aconseguir?

- Fomentar les capacitats cognitives des de la vessant més lúdica i divertida.
- Contribuir, en la mesura del possible, l'alentiment del procés degeneratiu.
- Fomentar valors bàsics com el respecte, tolerància, col·laboració, ajuda mútua, capacitat d'esforç...

- Potenciar l'autoestima, el sentir-se útil i interactuar amb la resta.
- Fomentar la relació amb els membres de la família.

Com l'hem dissenyat?

- 1.- Definició de la dinàmica del joc.
- 2.- Selecció de les sis àrees cognitives principals que es volen treballar.
- 3.- Diferenciació de dos nivells de dificultats (Memo i Memo plus).
- 4.- Elaboració de preguntes i exercicis adequats a cada àrea i nivell.
- 5.- Disseny de les fitxes del joc, tenint en compte la mida de les imatges, font, format, idioma.
- 6.- Correcció i validació del disseny i contingut de les fitxes, a partir de la posada en pràctica en sis grups dels serveis de Residència i Centre de dia.
- 7.- Es consoliden les instruccions/normes del joc.
- 8.- Es realitza una prova pilot en 6 grups control, 3 grups per nivell, al servei de Centre de dia, Residència i al Casal de Gent Gran Anna Murià de Terrassa.
- 9.- Es convida a un grup pilot de famílies perquè posin a la pràctica el joc, juntament amb la persona gran.
- 10.- Es valida material i dinàmica del joc. Es maqueta la primera unitat.



Ja l'hem presentat en diferents Jornades de professionals d'atenció en gent gran a Catalunya i fora, i us podem dir que han estat tot un èxit.

Equip de redacció

ESPAI DE REFLEXIÓ ÈTICA

SEMINARI “ACP, DEL DICHO AL HECHO. LA ÉTICA DEL DIA A DIA Y EL ESPACIO DE REFLEXIÓN ÉTICA”.

El passat 21 de juny les companyes de l'ERESS, la Mar i la Rakel, van assistir al seminari “ACP, del dicho al hecho. La Ética del día a día y el Espacio de Reflexión Ética” que va tenir lloc al Bufet Escura de Barcelona. Allà, en Quico Mañós, professor, assessor en bones pràctiques en diferents institucions, i secretari i assessor expert en ètica, va dirigir el col·loqui en que, de manera molt pràctica, es va abordar la metodologia per constituir un ERESS. A més, va aportar eines per portar a terme de forma efectiva la deliberació dels dilemes ètics i va tractar els conceptes bàsics de l'ètica (tipus d'ètiques, dimensions de la persona, principis ètics...), concepcions que resulten molt importants per gestionar la intimitat, la confidencialitat, la dignitat i les emocions de les persones a les que atenem al nostre centre.

Recordeu que a la Fundació disposem d'un Equip de Reflexió Ètica (ERE) en el que, els seus components (en Manu Álvarez, la Laura Caravaca, la Maite Corral, la Cristina Dalmau, la Isabel Gómez, la Pili Gómez, l'Alberto Vallejo, la Mar Prieto, la Rakel Subirana, l'Amparo Roca i la Montse Corbe-



ra), us convidem a participar fent-nos arribar qualsevol conflicte o dilema que us trobeu en el vostre dia a dia directament a qualsevol de nosaltres o a la direcció de correu del grup:

e_reflexioetica@lallarfundacio.cat

Equip de Reflexió Ètica

CRÉIXER... SENT PERSONA

- A l'estiu, filosa no diu.
- A l'estiu, tot reviu.
- A l'estiu tota cuca viu.
- A l'estiu a l'ombra, i a l'hivern al sol.
- Cada cosa a son temps, i d'estiu cigales.
- Del bon estiu, el pagès viu.
- En l'estiu tota cuca viu.
- En l'estiu, tothom viu.
- L'oreneta ja ha vingut, ja tenim l'estiu damunt.
- On hages passat l'hivern, passa l'estiu.
- On has passat l'estiu, passa l'hivern.
- Paraules d'estiu, segons qui les diu.
- Quan la Candelera plora, el fred ja és fora; quan la Candelera riu, ja ve l'estiu; tant si plora com si riu, ja ve l'estiu.
- Quan la Candelera riu, ja som a l'estiu.
- Qui diu mal de l'estiu, no sap el que diu.
- Si la Candelera plora, el fred és fora; si la Candelera riu, ni hivernni estiu.
- Si la Candelera plora, es fred és fora; si la Candelera riu, lluny és s'estiu.
- Si per Nadal fa estiu, a Pasqua prop d'es caliu.
- Una flor no fa estiu.
- Una flor no fa estiu; ni dues, primavera.
- Una mosca no fa estiu.
- Una oreneta no fa estiu.
- Vianda d'estiu vol regadiu.

Ets client, treballador o voluntari de qualsevol dels serveis de La Llar Fundació? Doncs aprofita aquests preus especials per té i la teva família:

Sess  30 minuts 19.85€
Sess  llarga 36.60€
Sess  a domicili 47.00€



ÀREES DE SERVEI



RESIDÈNCIA

Un lloc on sentir-se com a casa amb un model d'atenció integral centrat en les persones grans.



CENTRE DE DIA

Compagina l'atenció diürna al nostre centre sense deixar casa teva.



ATENCIÓ DOMICILIÀRIA

Per als que necessiten una petita ajuda en qualsevol tasca del dia a dia.



ORTOPÈDIA ACTIVA

Productes de suport, ortopèdia i assessorament per a la teva autonomia i qualitat de vida.



APARTAMENTS AMB SERVEIS

Habitatges condicionats i amb tots els serveis opcionals, on mantenir una vida independent.



RESTAURACIÓ SOCIAL

Un servei pioner en el sector que elabora diàriament 1115 menús per a particulars i col lectius.



CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Obert a persones de qualsevol edat, amb més de 20 anys de trajectòria en rehabilitació.

Amb col laboraci  de:

BBVA **CX**